



*Fariseos y matachines en la Sierra Tarahumara: simbolismo y apropiación simbólica de dos danzas de conquista (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Bonfiglioli Ugolini, Carlo

*Título del libro:* El noroeste de México y sus culturas étnicas

*Autores del libro:* Donaciano Gutiérrez y Josefina Gutiérrez, coordinadores

*Página inicial:* 401

*Página final:* 411

*País:* México

*Lugar de publicación:* México, D.F.

*Editorial:* Instituto Nacional de Antropología e Historia

*Año de publicación:* 1991

*Formato:* Impreso